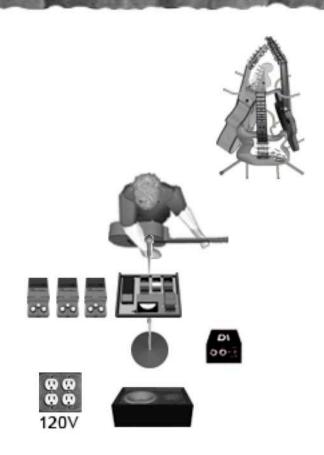


11 - AKG D112 kick	NOTE	CONTACTS	
12 - SM57 snare			
13 - 604 floor tom	- 230v pour l'Europe	Joey	
14 - 604 tom 1	- Fournir amplis si possible	(506) 233-3210	
15 - 604 tom 2 (si applicable)	55 62	joeyrobinhache@gmail.com	
16 - Overhead 1		0.000	
17 - Overhead 2		Carol (gérante)	
		(506) 384-6897	
		(506) 850-2158	
		caroL@legreniermusique.com	
	12 - SM57 snare 13 - 604 floor tom 14 - 604 tom 1 15 - 604 tom 2 (si applicable) 16 - Overhead 1	12 - SM57 snare 13 - 604 floor tom 14 - 604 tom 1 15 - 604 tom 2 (si applicable) 16 - Overhead 1 17 - Overhead 2	12 - SM57 snare 13 - 604 floor tom - 230v pour l'Europe - Fournir amplis si possible 15 - 604 tom 2 (si applicable) 16 - Overhead 1 - 230v pour l'Europe - Fournir amplis si possible joeyrobinhache@gmail.com

JOEY ROBIN HACHÉ - SOLO joeyrobinhache@gmail.com (506) 233-3210



-1	-	-\/
	()	⊢∨
u	$\mathbf{\mathcal{L}}$	

1 SM58 (voix)

1 DI (guit acoustique 1)

À PRÉVOIR

- 1 DI pour guit acoustique

L'artiste utilise trois pédales à effets pour la voix sur scène (TC Helicon C1, R1 et H1) qu'il branche directement au micro.

COVID-19

L'artiste peut fournir le micro SM58, le pied de micro, les patches (XLR, jack), power bar, rack à guitares.